

SIKKIM UNIVERSITY

(A Central University Established by an Act of Parliament of India, 2007)

**LEARNING OUTCOME - BASED
CURRICULUM**

PH.D. IN NEPALI

(With effect from Academic Session 2023-24)



DEPARTMENT OF NEPALI

SIKKIM UNIVERISTY

6TH MILE, TADONG - 737102

GANGTOK, SIKKIM, INDIA

DEPARTMENT OF NEPALISIKKIM

UNIVERSITY

PHD COURSEWORK SYLLABUS

NEP 2020

Semester I

Paper	Title	Credit
NEP-C-701	Research Methodology	4
	Choose one from (E702 to E705)	
NEP-E-702	भारतीय साहित्य सिद्धान्त	4
NEP-E-703	पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्त	4
NEP-E-704	लोकवार्ता	4
NEP-E-705	भाषाविज्ञान	4
NEP-C-706	Research and Publication Ethics	2
NEP-C-707	Academic Writing, Review of Related Literature and Writing Research Proposal	4

विषय वस्तु तालिका

क्रम	विषय वस्तु	पृष्ठ सङ्ख्या
1	NEP- C-701 शोध विधि	3-4
	नेपाली भाषा-साहित्य सम्बन्धी समसामयिक शोध विषयहरू (कुनै एउटा E702 to E705)	(5-14)
2	NEP- E-702 भारतीय साहित्य सिद्धान्त	5-6
3	NEP- E-703 पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्त	7-8
4	NEP- E-704 लोकवार्ता	9-10
5	NEP- E-705 भाषाविज्ञान	11-12
6	NEP- E-706 Research and Publication Ethics PhD	13-14

पाठ्यक्रम कोड	पाठ्यक्रमको नाम	क्रेडिट	पूर्णाङ्क	आन्तरिक परीक्षा अङ्क	सत्रान्त परीक्षा अङ्क
NEP- C-701	शोध विधि	4	100	50	50
नेपाली भाषा-साहित्य सम्बन्धी समसामयिक शोध विषयहरू (कुनै एउटा E702 to E705)		4	100	50	50
NEP-E-702	भारतीय साहित्य सिद्धान्त				
NEP-E-703	पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्त				
NEP-E-704	लोकवार्ता				
NEP-E-705	भाषाविज्ञान				
NEP-C-706	Research and Publication Ethics	2	50	25	25
NEP-C-707	Academic Writing, Review of Related Literature and Writing Research Proposal	4	100	50	50
TOTAL		14	350	175	175

Course: शोध विधि C-701 Credit : 4

NEP-C-701 शोध विधि	4 credit
L+T+P:3+1+0= 4 Credits Lectures: 45 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. शोध विधिका आधारभूत अवधारणासित परिचय हुनेछ।
2. विश्लेषणका विधि, पद्धति, साधन तथा प्रविधिहरूसँग परिचित हुनेछ।
3. शोध सम्बन्धित प्राविधिक पक्षको ज्ञान हुनेछ।
4. शोध सम्बन्धित शैक्षिक कार्य गर्न सक्षम हुनेछ।

Course Outline

एकाइ 1: शोधको सैद्धान्तिक परिचय

- 1.1 शोधको स्वरूप, अर्थ, तत्त्व, औचित्य, महत्त्व, विशेषता आदि
- 1.2 तत्त्वमीमांसा (Ontology), ज्ञानमीमांसा (Epistemology), विचारधारा (Ideology) र शोध
- 1.3 आदिवासी शोध विधि
- 1.4 शोधका आधारभूत शब्दावली- अवधारणा (Concept), प्राक्कल्पना (Hypothesis), रूपावली (Paradigm), रूपान्तर (Variable), केस स्टडी (Case study), तर्क (Argumentation), मिथ्याकरण (Falsification), व्यापकता (Adequacies), सामान्यीकरण (Generalisation), धारणा (Assumptions), सत्यापन (Validation), प्रमाण (Evidence), सिद्धान्त (Theory), मिश्रण (Triangulation), समस्या निर्धारण (Problematisation), आलोचकीय चिन्तन (Critical thinking), शोध प्रबन्ध (Thesis), शोध अवकाश (Research gap), Metadata, तथ्य (Facts), निर्मिति (Construct), इत्यादि

एकाइ 2 : शोधका प्रकार

- 2.1 शोध प्रारूप (Research Design) - खोजमूलक, वर्णनात्मक, कालक्रमिक, क्षेत्रीय, सैद्धान्तिक, प्रायोगिक आदि
- 2.2 शोधको सैद्धान्तिक ढाँचा
- 2.3 शोध विधि, शोध दृष्टिकोण, शोधको विषय
- 2.4 तथ्याङ्क सङ्कलन पद्धति

एकाइ 3 : शोधको प्रक्रिया

- 3.1 पूर्वकार्यको निरूपण, शोध समस्या, शोध प्रश्न र शोध उद्देश्य

3.2 शीर्षक, उपशीर्षक, अध्याय विभाजन

3.3 शोध सामग्री सङ्कलन, सामान्यीकरण, सत्यापन, विश्लेषण, तथ्याङ्क प्रत्यक्षीकरण र निष्कर्ष

3.4 शोध प्रतिवेदनको खेस्रा लेख, परिमार्जन र शोध सार

एकाइ 4 : शोध सम्बन्धित लेखन

4.1 टिपोट लेखन, निरूपण लेखन, सार लेखन, प्रगति प्रतिवेदन लेखन, शोध प्रस्ताव लेखन, कार्यपत्र लेखन, प्रस्तुति

4.2 शोध प्रबन्धको सङ्गठन - अग्र, मूल, अन्त

4.3 लेखन शैली र सन्दर्भ सूची

4.4 शोधका प्राविधिक पक्ष

अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

सन्दर्भ सूची

त्रिपाठी, वासुदेव सन् २००९, साहित्य सिद्धान्तः शोध तथा सृजनविधि, काठमाडौँ: पाठ्यसामग्री पसल प्रधान, कुमार अनि भ. मल्लिकार्जुन सन् २०११, नेपाली लेखन शैली, मैसुर र सिक्किमः भारतीय भाषा संस्थान अनि सिक्किम अकादमी

बन्धु, चूडामणि सन् २००८, अनुसन्धान तथा प्रतिवेदन लेखन, काठमाडौँ : रत्न पुस्तक भण्डार शर्मा, मोहनराज सन् २००९, शोधविधि, (चौथो.संस्करण), ललितपुरः साझा प्रकाशन

Altick, Richard D. and John J. Fenstermaker. *The Art of Literary Research*. 4 th ed. New York: Norton, 1993. Print.

Bateson, F. W. (1973), *The Scholar-Critic: An Introduction to Literary Research*, London: Routledge and Kegan Paul

- Creswell, John W. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Method Approaches*, Sage Publication, 2003.
- Correa, Delia da Sousa and W.R. Owens (ed). 1998. *The Handbook to Literary Research*. London & New York: Routledge
- Given, Lisa M. (Ed). 2008. *The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods*. California: Sage
- Litosseliti, L. (Ed.). 2018. *Research methods in linguistics*. Bloomsbury Publishing.
- van Dijk, T. 2001. Principles of Critical Discourse Analysis. *Discourse & Society*, 4, 249-83.

नेपाली भाषा-साहित्य सम्बन्धी समसामयिक शोध विषयहरू (कुनै एउटा E702 to E705)

Course: पूर्वीय साहित्य सिद्धान्त E-702 Credit : 4

NEP-E-702 पूर्वीय साहित्य सिद्धान्त	4 credit
L+T+P:3+1+0= 4 Credits Lectures: 45 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. पूर्वीय काव्य परम्परा र काव्यशास्त्रको ज्ञान हुने छ।
2. शब्दशक्ति, रस, ध्वनि र वक्रोक्तिको परिचय प्राप्त गर्ने छ।
3. रस र ध्वनि सिद्धान्तका अध्ययन परम्पराबारे विस्तृत जानकारी पाइने छ।
4. वक्रोक्तिवादको अध्ययन परम्पराबारे विस्तृत जानकारी हुने छ।

Course Outline

एकाइ 1 : शब्दशक्ति

- 1.1 अर्थ र परिभाषा
- 1.2 काव्य भाषा
- 1.3 शब्दशक्तिको प्रकार
- 1.4 शब्दशक्तिको महत्त्व

एकाइ 2 : रस सिद्धान्त

- 2.1 रस सिद्धान्तको परिचय र परम्परा
- 2.2 रसको स्वरूप र स्थिति
- 2.3 रस सिद्धान्तबारे आचार्यहरूको मत
- 2.4 रसपाक प्रक्रिया अनि साधारणीकरण

एकाइ 3 : ध्वनि सिद्धान्त

- 3.1 ध्वनि सिद्धान्तको परिचय
- 3.2 ध्वनिका प्रकार
- 3.3 ध्वनि विरोधी मत र यसको खण्डन
- 3.4 काव्यशास्त्रमा ध्वनिको महत्त्व

एकाइ 4 : वक्रोक्तिवाद

- 4.1 वक्रोक्तिवादको परिचय र परम्परा
 - 4.2 वक्रोक्तिको प्रकार
 - 4.3 काव्यमा वक्रोक्तिको औचित्य
 - 4.4 वक्रोक्तिपरक समालोचना पद्धति
- अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

सन्दर्भ सूची

अधिकारी, हेमाङ्गराज सन् 2010, पूर्वीय समालोचना-सिद्धान्त, काठमाडौँ : साझा प्रकाशन
उपाध्याय, केशवप्रसाद सन् 1992, साहित्य प्रकाश, काठमाडौँ : साझा प्रकाशन
उपाध्याय, केशवप्रसाद सन् 2009, पूर्वीयसाहित्य सिद्धान्त, काठमाडौँ : साझा प्रकाशन,
उपाध्याय, आचार्य बलदेव सन् 1987, संस्कृत साहित्य का इतिहास, वाराणसी: शारदा निकेतन
दाहाल, विद्यापति सन् 1998, साहित्य विमर्श, दाहाल प्रकाशन, उदालगढी
बाली, तारकनाथ सन् 1990, साधारणीकरण सम्प्रेषण और प्रतिबद्धता, आगरा: विनोद पुस्तक मन्दिर
भट्टराई, गोविन्दप्रसाद सन् १९८२, भरतको नाट्यशास्त्र, काठमाडौँ : ने. रा. प्र. प्रतिष्ठान
सिग्देल, सोमनाथ सन् 2001, साहित्य प्रदीप, काठमाडौँ : विद्यार्थी पुस्तक भण्डार
सुवेदी, हंसपुरे सन् 1980, संस्कृत वाङ्मय: संक्षिप्त अध्ययन, काठमाडौँ : त्रिभुवन विश्वविद्यालय

थापा हिमांशु, मोहन सन् 2000, साहित्य परिचय, काठमाडौँ : साझा प्रकाशन

Course: पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्त E-703 Credit : 4

NEP-E-703 पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्त	4 credit
L+T+P:3+1+0= 4 Credits Lectures: 45 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. पाश्चात्य समालोचना सिद्धान्तको अध्ययन हुने छ।
2. समालोचना सिद्धान्तका नवीन अवधारणासित परिचित हुने छ।
3. उत्तरसंरचनावाद, लैङ्गिक अध्ययन, परिवेश-विमर्श र अन्तर्पाठात्मक सिद्धान्तको चर्चासहित नेपाली साहित्यमा यसको प्रयोगबारे अध्ययन गर्ने छ।
4. नेपाली साहित्यलाई वैश्विक दृष्टिकोणले अध्ययन गर्ने छ।

Course Outline

एकाइ 1 : उत्तरसंरचनावाद

1.1 डेरिडा

1.2 फुको

1.3 बार्थ

1.4 लकाँ

एकाइ 2 : लैङ्गिक अध्ययन

2.1 लैङ्गिक अवधारणाको सैद्धान्तिक परिचय

2.2 पाश्चात्य साहित्य र समालोचनामा लैङ्गिक अवधारणाका मूलभूत मान्यता र यसको प्रयोग

2.3 नारीवादी चिन्तन र लैङ्गिक अवधारणा

2.4 नेपाली साहित्यमा लैङ्गिक अवधारणाको प्रभाव र प्रयोग परम्परा

एकाइ 3 : परिवेश-विमर्श

3.1 अर्थ, परिभाषा र अध्ययन परम्परा

3.2 गहन पारिस्थितिकि

3.3 प्रकृति लेखन

3.4 पर्यावरणीय नारीवाद

एकाइ 4 : अन्तर्पाठात्मकता

4.1 अन्तर्पाठात्मकता: अर्थ र परिभाषा

4.2 अन्तर्पाठात्मक अध्ययनको प्रकार

4.3 अन्तर्पाठात्मक समालोचनाको प्रक्रिया

4.4 अन्तर्पाठात्मक समालोचनाको आवश्यकता अनि प्रयोग

अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

सन्दर्भ सूची

अधिकारी, इन्द्रविलास, वि.सं. २०६९, पश्चिमी साहित्यसिद्धान्त, (दोस्रो.सं), ललितपुर: साझा प्रकाशन
एटम, नेत्र, वि.सं. २०७०, अन्तर्विषयक नेपाली समालोचना, काठमाडौँ : एकता बुक्स

गरार्ड, ग्रेग, सन् २००४, इकोक्रिटिसिज्म, लन्डन: रटलेज

गौतम, कृष्ण वि.सं. २०६४, उत्तरआधुनिक जिज्ञासा, काठमाडौँ : भृकुटी एकेडेमिक पब्लिकेशन्स

-----, वि.सं. २०७१, उत्तरसिद्धान्त, काठमाडौँ : भृकुटी एकेडेमिक पब्लिकेशन्स

गौतम, गुरुप्रसाद वि.सं. २०६८, लैङ्गिक अध्ययन, काठमाडौँ : पैवरी प्रकाशन

गौतम, लक्ष्मणप्रसाद वि.सं. २०७०, नेपाली साहित्यमा उत्तरआधुनिक समालोचना, (दोस्रो.सं) काठमाडौँ :
ओरिएन्टल पब्लिकेशन

त्रिपाठी, सुधा अनि सीता पन्थी (सम्पा), वि.सं. २०७०, नेपाली नारीवादी समालोचना, काठमाडौँ : नेपाली
प्रज्ञा प्रतिष्ठान

नेपाल, घनश्याम, सन् २०१४, विधाविविधा, कालेबुङ: उपमा प्रकाशन

नोरिस, क्रिस्टोफर, सन् २००२, डिकन्ट्रक्सन, यु एस ए: रटलेज

पाण्डे, ज्ञानु वि.सं.२०६९, नेपाली उपन्यासमा लैङ्गिकता, काठमाडौं : नेपाली प्रज्ञा प्रतिष्ठान
 सुवेदी, राजेन्द्र अनि लक्ष्मणप्रसाद गौतम (सम्पा) वि.सं.२०६८, रत्न बृहत् नेपाली समालोचना सैद्धान्तिक
 खण्ड, काठमाडौं : रत्न पुस्तक भण्डार

McCann, Carole R. and Seung-Kyung Kim (Ed) 2011, *Feminist Theory Reader Local and Global Perspectives*, London: Routledge.

Course: लोक वार्ता E-704 Credit : 4

NEP-E-704 लोक वार्ता	4 credit
L+T+P:3+1+0= 4 Credits Lectures: 45 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. लोकवार्ताको अवधारणा बुझ्ने छ।
2. लोकवार्ता अध्ययनको सैद्धान्तिक पक्ष र पद्धतिको जानकारी हुने छ।
3. भारतीय सन्दर्भमा लोक वार्ताको अध्ययन गर्ने छ।
4. नेपाली लोक वार्ताका विधा-उपविधाको अध्ययन गर्ने छ।
5. लोक दृष्टि चिन्ने छ।

Course Outline

एकाइ 1 : लोक वार्ताको परिचय र अध्ययन परम्परा

- 1.1. लोक वार्ताको परिचय एवम् प्रकार
- 1.2 लोक वार्ताको अध्ययन परम्परा
- 1.3 लोक वार्ता अनि भारतीय सन्दर्भ
- 1.4 नेपाली लोक वार्ता

एकाइ 2 : लोकसाहित्य

- 2.1 लोक साहित्यको परिचय र प्रकार
- 2.2 लोक साहित्यको अध्ययन परम्परा
- 2.3 नेपाली लोक साहित्य
- 2.4 लोक साहित्य अनि अभिलेखन

एकाइ 3 : लोक संस्कृति र विश्वास

- 3.1 लोक संस्कृतिको सामान्य परिचय
- 3.2 नेपाली लोक संस्कृतिको विभिन्न पक्ष
- 3.3 लोक विश्वास अनि आधुनिक सन्दर्भ
- 3.4 नेपाली लोक विश्वास

एकाइ 4 : लोक इतिहास र चिकित्सा

- 4.1 इतिहास अनि लोक इतिहास
- 4.2 नेपाली लोक इतिहास अध्ययनका केही पक्ष
- 4.3 लोक चिकित्साको परिचय
- 4.4 नेपाली लोक चिकित्सा

अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

सन्दर्भ सूची

उपाध्याय, कृष्णदेव सन् २००८, लोकसाहित्य की भूमिका, इलाहाबाद: साहित्य भवन प्रा.ली
उप्रेती, कुन्दनलाल सन् २०००, लोकसाहित्य के प्रतिमान, (तेस्रो सं.), अलिगढ: भारत प्रकाशन मन्दिर
एम एम गुरुङ सन् १९९८, बिर्सिएको संस्कृति, दार्जिलिङ: श्याम ब्रदर्स प्रकाशन
बन्धु, चूडामणि, वि.सं. २०६६, नेपाली लोकसाहित्य, काठमाडौं : एकता बुक्स हाउस
थापा, धर्मराज, हंसपुरे सुवेदी, वि.सं. २०४१, लोकसाहित्यको विवेचना, काठमाडौं : पाठ्यक्रम विकास केन्द्र
त्रिवि

Claus, Peter and Korom, Frank 1991, *Folkloristics and Indian Folklore*, India Udupi:
Regional Resources Centre for Folk Performing Arts

Dundes, Alan 1980, *Interpreting Folklore*, USA: The Association of American University
Presses

Georgs, Robert A and Micheal Owen Jones, 1995, *Folkloristics An Introduction*, USA: Indiana University Press
 Handoo, Jawaharlal 1998, *Folklore in Modern India*, Mysore: CIIL
 Pradhan, Kumar 1984, *A History of Nepali Literature*, New Delhi: Sahitya Akademi
 Propp, Vladimir 1958, *Morphology of Folktale*, USA, University of Texas Press, Austin and London

Course: भाषाविज्ञान E-705 Credit : 4

NEP-E-705 भाषाविज्ञान	4 credit
L+T+P:3+1+0= 4 Credits Lectures: 45 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. व्याकरणिक कोटिसित परिचित हुने छ।
2. व्याकरण लेखनका आधारभूत अवधारणासित परिचय हुने छ।
3. भाषाको तथ्याङ्कको विश्लेषणका विधि, पद्धति, उपकरण तथा प्रविधिहरूसँग जानकारी हुने छ।
4. भाषिक अभिलेखनसित सम्बन्धित प्राविधिक पक्षलाई आत्मासात हुने छ।
5. भाषाविज्ञानको आस्वादन, आनन्द अनि विकास गर्नु सक्षम हुने छ।

Course Outline

एकाइ 1 : व्याकरण लेखन

- 1.1 भाषा र व्याकरण
- 1.2 व्याकरणका सिद्धान्त र प्रकार: औपचारिक र व्यावहारिक; पारम्परिक, वर्णनात्मक
- 1.3 व्याकरण लेखन: उद्देश्य, प्रस्तुति र उचित व्याकरणका तत्त्व
- 1.4 भाषिक अभिलेखन र भाषिक वर्णन

एकाइ 2 : व्याकरणिक कोटि र लिपि

- 2.1 भाषिक कोटि : शाब्दिक र व्याकरणिक
- 2.2 व्याकरणिक अभिलक्षण : विभेदक अभिलक्षण, रूपतात्त्विक अभिलक्षण, रूप-वाक्यात्मक अभिलक्षण, रूपार्थ अभिलक्षण, अर्थ अभिलक्षण
- 2.3 व्याकरणीकरण (Grammaticalisation)
- 2.4 लिपि व्याकरण (Script Grammar)

एकाइ 3 : समाज भाषाविज्ञान

- 3.1 भाषिक समुदाय
- 3.2 भाषिक भिन्नता /विविधता र भाषिक स्थिति
- 3.3 सामाजिक वर्गीकरण र भाषिक पारिस्थितिकी
- 3.4 भाषिक विलुप्ती, भाषिक मृत्यु र भाषिक पुनर्जीवन: अवधारणा र अध्ययन

एकाइ 4 : क्षेत्र अध्ययन

- 4.1 क्षेत्र अध्ययन
- 4.2 तथ्य सङ्कलन विधि, प्रविधि र उपकरण
- 4.3 तथ्य विश्लेषण र लिपिकरण
- 4.4 नीति र प्राविधिक माध्यम/साधन

अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

सन्दर्भ सूची

- Abbi, Anvita 2001, *A Manual of linguistic fieldwork and structures of Indian language*, Munich: Lincom Europa
- Ameka, Felix K, Alan Charles Dench and Nicholas Evans (eds), 2006, *Catching language: The standing challenge of grammar writing*, New York: Mouton de Gruyter
- Austin, Peter K (eds), 2010, *Lectures in language documentation and description*, London: School of Oriental and African Studies, University of London
- Chelliah, Shobhana L. and Willem J. de Reuse 2011, *Handbook of Descriptive Linguistic Fieldwork*, Dordrecht: Springer
- Crowley, Terry 2007, *Field linguistics: A beginner's guide*, Oxford linguistics, New York: Oxford University Press
- Dixon, R. M. 2009. *Basic Linguistic Theory*, volume 1, 2 & 3. OUP Oxford.
- Fill, Alwin and Peter Mühlhäusler 2001, *The ecolinguistics reader*, London: Continuum
- Gippert, Jost, Mosel, Ulrike and Nicolaus Himmelmann (eds), 2006 *Fundamentals of Language Documentation: A Handbook*, Berlin: Mouton de Gruyter
- Kibort, Anna & Greville G. Corbett (eds), 2010, *Features: Perspectives on a Key Notion in*

- Linguistics*, Oxford: Oxford University Press
- Kuhn, T. S. 2012. *The structure of scientific revolutions*. University of Chicago Press.
- Rice, Keren 2006 *Ethical issues in fieldwork: An overview*, *Journal of Academic Ethics* 4:123–155
- Romaine, Suzan 2000 *Language in Society: An Introduction to Sociolinguistics*, (2nd edition), Oxford: Oxford University Press
- Rosenberg, A. 1988. *Philosophy of social science*. Boulder, CO: Westview Press.
- Subbarao, K.V 2012, *South Asian Languages: A Syntactic Typology*, New York: Cambridge University Press

Course: Research and Publication Ethics E-706 Credit : 2

NEP-E-705 भाषाविज्ञान	2 credit
L+T+P:1+1+0= 2 Credits Lectures: 15 hrs+Tutorial: 15 hrs+Practical: 0	

Course Learning Outcome (CLO)

1. शोध नीति र प्रकाशनका आधारभूत अवधारणाको परिचय हुन्छ।
2. शोध नीति र प्रकाशनका विभिन्न कुशल प्रयोग तथा मार्गदर्शनसँग परिचय हुन्छ।
3. शोध नीति र प्रकाशनलाई व्यवहार गर्न सक्षम हुन्छ।

Course Outline

1. शोध नीति

- 1.1 शोध नीति र दर्शन: परिचय
- 1.2 शोध नीतिका आधारभूत अवधारणा
- 1.3 शोध दुराचार (Research Misconduct)
- 1.4 शोध सम्बन्धित नीति मार्गदर्शन (Ethical Guidelines for Good Research Practice)

2. शोध सम्बन्धित प्रकाशन

- 2.1 शोध सम्बन्धित प्रकाशन : पूर्वावलोकन
- 2.2 Open access publications, Conflict of interest, अनलाइन साधन, पेटेन्ट, सर्वाधिकार, Database and Research metrics
- 2.3 Fabrication, मिथ्याकरण र भावहरण
- 2.4 शोध प्रकाशनका असल अभ्यास (Best Practices in Research Publications)

अध्ययन अध्यापनका उपकरण (STLS)

1. व्याख्यान, पुस्तकालय अध्ययन
2. तथ्य सङ्कलन, क्षेत्र कार्य, पुस्तक निरूपण
3. शोध प्रस्ताव लेखन, विश्लेषण

Assessment Framework

1. आन्तरिक परीक्षा
2. मौखिक परीक्षा
3. सामूहिक चर्चा
4. कार्यपत्र प्रस्तुति
5. स्वमूल्याङ्कन

References

- Basu, Debabrata et al. (2021). *Research and Publication Ethics: A Textbook*. New Delhi: Concept Publishing Company Pvt. Ltd.
- Choudhary, N and Sarah Hussain. (2021). *Handbook of Research and Publication Ethics*. New Delhi: Bharti Publications.
- Loue, S. (2007). *Textbook of research ethics: Theory and practice*. Springer Science & Business Media.
- Poth, Cheryl N. (2020). *Research Ethics*. Sage Publications Ltd.